

CINÉ-CLUB VALCOURT

PROGRAMMATION HIVER 2018

Les représentations ont lieu au Centre communautaire de Valcourt, situé au 820, Saint-Joseph.

Tarifs : 8 \$/adulte, 5 \$/16 ans et moins.
Carte fidélité disponible : 5 films pour 30 \$.

18
janvier

19h



Pieds nus dans l'aube

En février 1927, Félix Leclerc termine sa 12e année. Alors qu'il livre du bois avec son père et ses frères, il fait la rencontre de Fidor, un jeune homme issu d'un milieu défavorisé, bien différent des gens qu'il a l'habitude de fréquenter. Les deux garçons développent une belle amitié, mais devront se séparer puisque Félix doit partir étudier à Ottawa dans un collège classique.

Chronique biographique. 1h54. Un film de Francis Leclerc.

15
février

19h



Paris pieds nus

Fiona habite au Canada et elle reçoit une lettre de sa vieille tante Martha qui lui demande de l'aide. Même si elle ne maîtrise pas la langue de Molière, Fiona débarque à Paris pour lui prêter main-forte. Martha a cependant disparu et personne ne sait où elle est. Lorsque Fiona tombe malencontreusement dans la Seine, elle perd son sac à dos qui est récupéré par Dom, un sans-abri séducteur et égoïste.

Comédie. 1h23. Un film de Dominique Abel et Fiona Gordon.

8
mars

19h



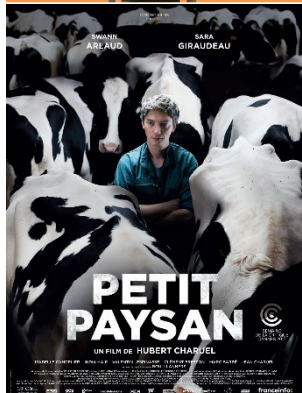
Ma vie de courgette

Courgette n'a rien d'un légume, c'est un vaillant petit garçon. Il croit qu'il est seul au monde quand il perd sa mère. Mais c'est sans compter sur les rencontres qu'il va faire dans sa nouvelle vie au foyer pour enfants. Simon, Ahmed, Jujube, Alice et Béatrice : ils ont tous leurs histoires et elles sont aussi dures qu'ils sont tendres. César 2017 du *Meilleur film d'animation* et de la *Meilleure adaptation*.

Animation. 1h07. Un film de Claude Barras.

29
mars

19h



Petit Paysan

Pierre, la trentaine, est éleveur de vaches laitières. Sa vie s'organise autour de sa ferme, sa sœur vétérinaire et ses parents dont il a repris l'exploitation. Alors que les premiers cas d'une épidémie se déclarent en France, Pierre découvre que l'une de ses bêtes est infectée. Il ne peut se résoudre à perdre ses vaches. Il n'a rien d'autre et ira jusqu'au bout pour les sauver.

Drame. 1h30. Un film d'Hubert Charuel.